

PROGRAM HØSTEN 2019

BEVEGELSE FORUM FRISTED



**Groruddalen
kirkeakademi**

EKSKURSJON LINDERUD GÅRD



Linderud gård er en perle i Groruddalen med historie tilbake til middelalderen da den var kirke- og krongods. Mogens Lauritssøn kjøpte gården i 1679. Sønnen Erich Mogenssøn reiste hovedbygget i 1713, og gården har vært i slektens eie i over 300 år. Bygningen rommer en rik kunst- og møbelsamling, og utenfor finner vi et av landets best bevarte historiske hageanlegg.

Du kommer til gårds med buss eller T-bane til Linderud, om du ikke tar bilen eller sykkel.

LØRDAG 31. AUGUST KL. 10.30 LINDERUD GÅRD

TA MED NISTEKURV

FLUKTEN FRA NORD-KOREA



Thea E. Haavet vil vise filmen «Reddet – Flukten fra Kim' regime». Hun vil fortelle om det modige arbeidet som gjøres for å redde flyktninger fra Nord-Korea som lever i utrygghet i Kina. Filmen forteller en sann historie om en families flukt og en lokal menighets arbeid for å hjelpe mennesker på flukt. Haavet har både samarbeidet med Stefanusalliansen og med den koreanske organisasjonen Helping Hands.

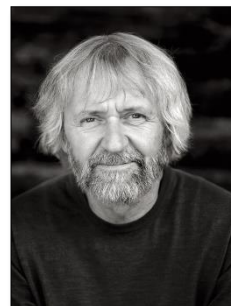
***Thea E. Haavet** er journalist og filmskaper og hun har vært involvert i prosjekter i Irak, Afghanistan og Nord-Korea. Hennes film ble vist på over ti filmfestivaler, har fått stor oppmerksomhet og rosende omtale.*

TIRSDAG 24. SEPTEMBER KL. 19 ROMSÅS KIRKE

KAFFEPAUSE MED SAMTALE. LITURGISK AVSLUTNING

KIRKELIG KULTURVERKSTED – EN FORTELLING OM OPPBRUDD, TRO OG SKADEFRYD

Kirkelig kulturverksted har siden starten vært en synlig aktør i norsk kulturliv. Gjennom ord og musikkeksempler vil Erik Hillestad fortelle om hvordan Kirkelig Kulturverksted har vært en kreativ uokråke gjennom 50 års kirkehistorie og bidratt til å forandre kirken og musikklivet i Norge.



***Erik Hillestad** har ledet Kirkelig Kulturverksted siden starten i 1974. Han er produsent og tekstforfatter for artister som de fleste kjenner, blant dem Sigvart Dagsland, SKRUK, Carola og Anita Skorgan.*

TIRSDAG 22. OKTOBER KL. 19 ELLINGSRUD KIRKE

KAFFEPAUSE MED SAMTALE. LITURGISK AVSLUTNING

DET HELLIGE OG DET MENNESKELIGE – RELIGIØSE MOTIVER I CARAVAGGIOS KUNST

Den italienske maleren Caravaggio (1571–1610) laget en rekke bilder med religiøse motiver til bruk i kirkelige sammenhenger. Bildene hans var imidlertid svært omstridte. De ble oppfattet som alt for verdslige og uten respekt for det hellige, og de fremhevet det menneskelige på bekostning av det gudommelige. Dermed kan de kanskje utfordre oss til å tenke igjennom på nytt hva det egentlig vil si at noe er «religiøst»?



***Svein Aage Christoffersen** er professor emeritus ved Det teologiske fakultetet, Universitetet i Oslo. Han har arbeidet med etikk, det spesifikke i kristen etikk og også med religionsestetiske spørsmål i den protestantiske tradisjonen.*

TIRSDAG 26. NOVEMBER KL. 19 HAUGERUD KIRKE

KAFFEPAUSE MED SAMTALE. LITURGISK AVSLUTNING

NORSKE KIRKEAKADEMIER

Norske kirkeakademier (NKA) er et organ for samarbeid mellom kirkeakademierne i Norge. NKA får statlige tilskudd gjennom Norsk kulturråd.

NKA er tilknyttet tidsskriftet *Kirke og Kultur* og deler hvert år ut *Brobyggerprisen*, og er medlem av internasjonale organisasjoner.

Se også

www.kirkeakademierne.no

www.oikosnet-europe.eu

OM OSS

Groruddalen kirkeakademi (GKA) er et av rundt 60 lokale kirkeakademier i Norge.

GKA ble formelt stiftet 23. april 1996.

Møtene våre er gratis og åpne for alle. I tillegg til det faglige programmet er det kaffepause med salg av kaffe og kake, og på noen møter er det kunstneriske innslag.

STYRET 2019/2020

Jon Gunnar Jørgensen, leder

Henrik Mohn, nestleder

Carsten Schuerhoff, sekretær

Gunnar Grønlund

Anne Grete Kvanvig

Berit Strand

Vibeke Bergsjø Aas

BLI MEDLEM!

For å gjennomføre programmet er vi avhengig av en stabil økonomi, derfor er medlemskapet viktig. Dessuten får du stemmerett og kan være med på å prege utviklingen videre.

Kontingenten er på kr. 350,-/år.

Ta gjerne kontakt:

www.groruddalen-kirkeakademi.org

post@groruddalen-kirkeakademi.org